

# URBANWORKS

## COMPANY INTRODUCTION

Copyright 2009-2023. URBANWORKS all right reserved.

[www.Urbanworks.co.kr](http://www.Urbanworks.co.kr)

# 01. ABOUT US



회사명 (주)얼반웍스  
대표자 허 건  
사업분야 방송/미디어 제작, 종합 광고 대행  
주소 서울특별시 마포구  
설립년도 2009년 03월  
연락처 02-2644-0852  
홈페이지 www.urbanworks.co.kr





국내종합엔터테인먼트사와의 인수 합병을 통해  
아티스트의 IP를 활용한 멀티레이블의 밀도 높은 제작 시너지를 도모합니다.





드라마부터 예능, 마케팅까지 얼반웍스의 노하우가 담긴  
자체제작 시스템을 통해 **참신하고 독창적인 콘텐츠**를 생산합니다.

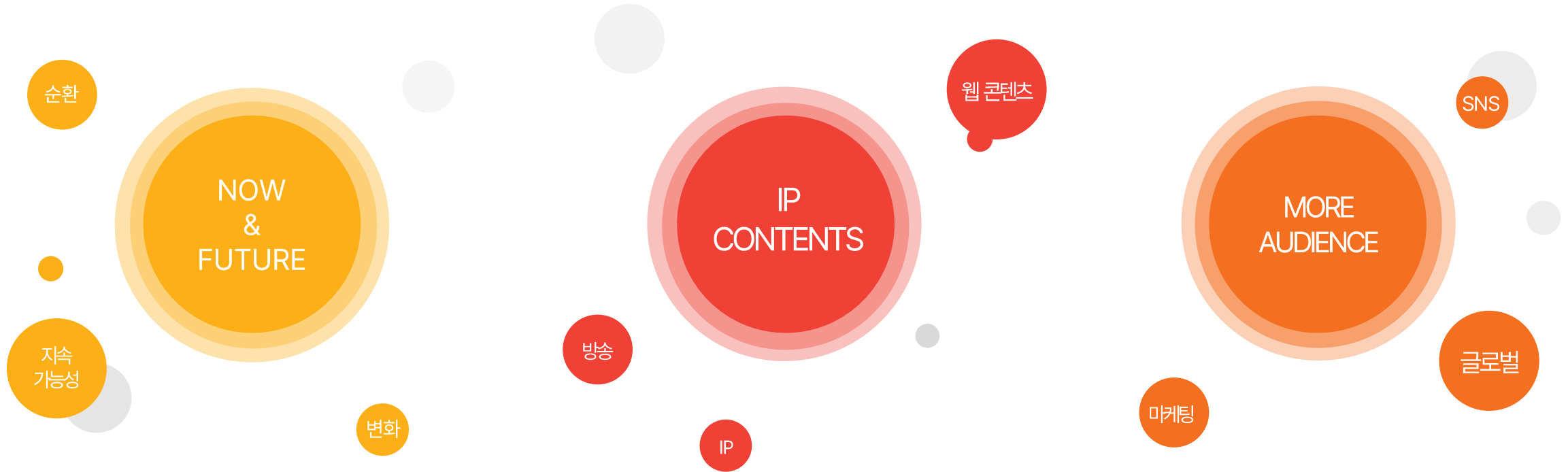


# URBAN WORKS

음악과 아티스트의 IP 가치를 극대화 시키는 콘텐츠 제작의 시작



## URBANWORKS SYSTEM



탄탄한 **엔터테인먼트 IP**를 기반으로 제작되는 얼반웍스의 오리지널 콘텐츠는 빠른 변화 속에서도 **지속 가능한 콘텐츠**와 **더 많은 시청자에게 차별화된 즐거움**을 제공합니다.

# 드라마 사업부 |

얼반웍스 소속 작가와 전문 프로듀서 간의 긴밀한 협업을 통해 양질의 드라마 콘텐츠를 기획-제작합니다.

## SOMETHING NEW

드라마 기획  
다양한 장르 기획 보유

드라마 제작  
전문 프로듀서 및 제작 환경

프로젝트 협업  
공동 제작 콘텐츠



장르별 스페셜리스트 작가진 보유

기획부터 제작까지 전문 프로듀서가 집중 관리

타제작사와 적극적인 협업을 통한 다각도 판로 모색

# 드라마 사업부 |

얼반웍스 소속 작가와 전문 프로듀서 간의 긴밀한 협업을 통해 양질의 드라마 콘텐츠를 기획-제작합니다.

# SOMETHING NEW

## 얼반웍스 소속 작가 소개

## 제작 및 방영 예정작



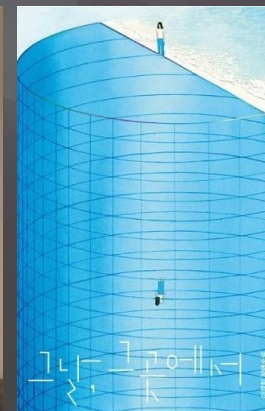
작가 | 한정훈

- 2022년 NFLX <도적> 제작 중
- 2017년 OCN <나쁜녀석들:악의도시>
- 2016년 OCN <38사기동대>
- 2014년 OCN <나쁜 녀석들>
- 2012년 OCN <뱀파이어 검사 2>
- 2011년 OCN <뱀파이어 검사>



작가 | 손소아

- 2022년 장편소설 <그날 그곳에서> 각색 중
- 2021~2022년 카카오투, NFLX <결혼백서> 기획
- 2017년 KBS <장미없는꽃집>
- 2016년 다음 웹드라마 <처음의시작>
- 2012년 영화 <세계일주>
- 2009년 KBS2 <아가씨를 부탁해>
- 2008년 CGV <리틀맘 스퀘드>
- 2006년 SBS <어느날 갑자기>



한정훈, 손소아, 이주호, 서유희, 장훈, 고민정 등 소속 작가진 보유

영화, 예능, 숏폼 등 여러 콘텐츠를 섭렵한 작가진을 통해 넓은 작품 스펙트럼 확보

넷플릭스 9월 예정

한정훈 작가

각색작업 진행중

손소아작가

웹소설 원작

씨제스 공동 기획/제작



# 프로덕션 사업부 |

자체 제작 노하우를 바탕으로 국내외 다양한 콘텐츠 개발을 위해 노력합니다.  
다양한 매체에 적합한 완성도 높은 프로그램을 제작합니다.

## SOMETHING SPECIAL

완성도 높은 제작 역량  
다수의 국내 미디어 플랫폼 협업



국내 플랫폼의 화제성 높은 프로그램 제작

자체 기획/제작을 통한 글로벌 프로그램 제작 노하우 보유

## 프로덕션 사업부 |

자체 제작 노하우를 바탕으로 국내외 다양한 콘텐츠 개발을 위해 노력합니다.  
다양한 매체에 적합한 완성도 높은 프로그램을 제작합니다.

# SOMETHING SPECIAL

OTT 오리지널 제작

글로벌 타겟팅 콘텐츠 제작



국내 콘텐츠 IP를 활용한  
글로벌 오리지널 OTT 제작

뉴미디어 영상 제작

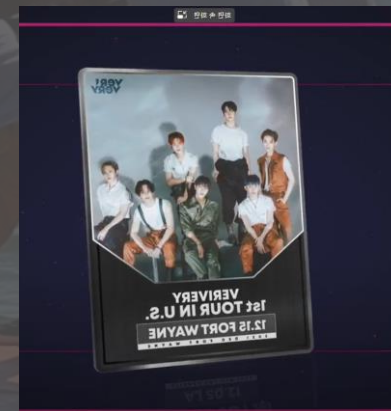
트렌드를 반영한 소비형 콘텐츠



빠른 트렌드에 맞춘 다양한 웹 콘텐츠 제작

NFT 콘텐츠 제작

판매형 콘텐츠 생성 및 제작



팬덤의 소유 욕구를 타겟하는 판매형 콘텐츠 제작  
영상, 그래픽 등의 작업을 통한 2차 제작물 판매

# 마케팅 사업부 |

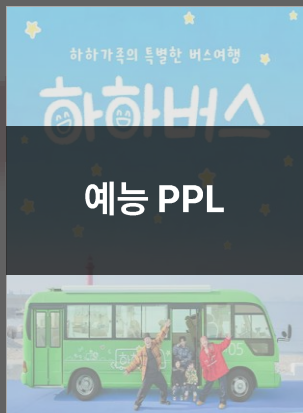
다양한 방송 마케팅 경험을 바탕으로  
브랜드에게 필요한 맞춤형 종합 홍보 마케팅을 진행합니다.

# SOMETHING DIFFERENT

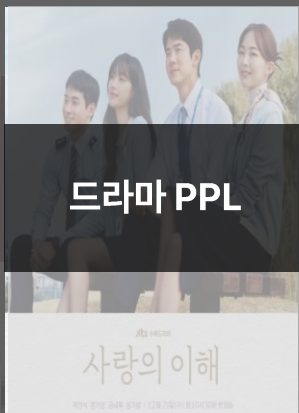
종합 광고 대행  
방송 PPL 전문

웹 콘텐츠 광고  
온라인 콘텐츠 협찬

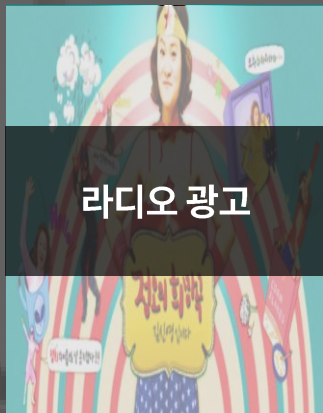
영상 광고  
CF, 가상광고 영상 제작



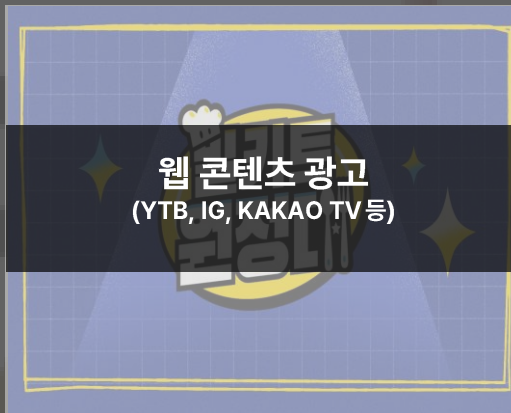
예능 PPL



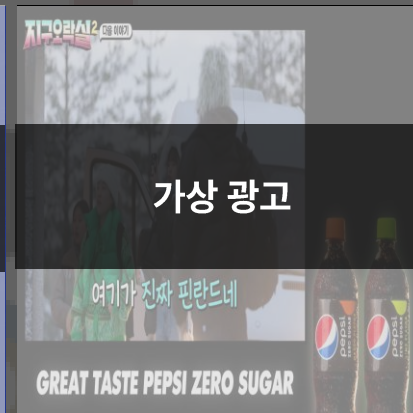
드라마 PPL



라디오 광고



웹 콘텐츠 광고  
(YTB, IG, KAKAO TV 등)



가상 광고



CF 제작

드라마, 예능, 라디오 등 브랜드 맞춤형 PPL 마케팅 진행

조회수 기반 웹 콘텐츠 PPL 진행

브랜드 대표 모델 섭외 및 CF / 영상 광고 제작

## 마케팅 사업부 - 스튜디오 |

드라마, 예능 제작 현장에서 느낀 경험을 바탕으로  
효율적이고 쾌적한 촬영 환경을 제공합니다.

# SOMETHING DIFFERENT

### 촬영 필수 테마 스튜디오



경찰서, 병원 테마 스튜디오 직접 운영 및 관리  
드라마, 영화 등 필수 공간 위주의 스튜디오 구성

### 활용도 높은 렌탈 스튜디오



자유롭게 활용할 수 있는 렌탈 공간 보유

### 활용도 높은 공간 구성



일상극부터 장르물까지 높은 활용도의 촬영 환경  
효과적인 동선과 쾌적한 환경 제공

URBANWORKS VISION  
**MULTI CONTENTS**

**끊임없이 확장하고 순환하는 콘텐츠를 만들다**

가장 효율적인 콘텐츠의 시작

# IP 콘텐츠 플랫폼

아티스트 및 음악  
IP 소스

+

콘텐츠 포맷 기획/제작



오리지널 콘텐츠 런칭  
웹플랫폼 개설 및 운영

지속가능한  
콘텐츠 플랫폼 개설



▲ YTB M2 [릴레이댄스]



▲ YTB 딩고 [킬링보이스]



▲ YTB 원어사자체 콘텐츠 [심히우식]

## 02. VISION

가장 효과적인 마케팅의 시작

# ONE SOURCE MULTI USE

아티스트&팬 타겟  
IP 콘텐츠 2차생산

+

종합마케팅  
기획운영  
W. CONTENTS X



PPL/방송광고  
협업 굿즈/팝업스토어  
온·오프라인 행사

온라인 콘텐츠를  
오프라인 비즈니스로 확장

\*참고용 리퍼런스



▲ 엔터) 르세라핌 [UNFORGIVEN 팝업스토어]

▲ 예능) TVN [지구오락실 팝업스토어]

▲ 드라마) NETFLIX [지금우리학교는 팝업스토어]

▲ 드라마) NETFLIX [오징어게임 팝업스토어]

멀티레이블의 시작

# 안정적인 콘텐츠 창출 구조



유한한 아티스트 & 음악 IP 자원의 활용 ▶ 무한한 엔터테인먼트 IP의 선순환

전체 계열사 협업을 통한 콘텐츠 판매 및 유통 ▶ 멀티레이블 협업 시너지를 통한 안정적 수익화

음악과 영상, 상품과 공간으로 확장되는 비즈니스 ▶ 콘텐츠 시너지를 통한 체인형 수익 구조 마련



**E.O.D**